

Luftfahrtkunst von Friedl Wuelfing - Aviation Art by Friedl Wuelfing



„Heinkel He 51 B-1“

Der Kunstdruck zeigt sechs He 51 der Jagdgruppe I./JG 135 beim Start in Bad Aibling, 1937. An der Spitze Gruppenkommandeuer Max Ibel, neben ihm sein Adjutant Oblt. Hans Schmoller-Haldy und vier Doppeldecker der 3. Staffel, geführt von Staffelfkapitän Oblt. Hans Heinrich Brustellin. Die erste und zweite Staffel kommandierten Oblt. Hannes Trautloft und Oblt. Wolfgang Schellmann. Mit ihren 'bayerisch-blau' bemalten Motorhauben wurden die He 51 der Jagdgruppe über Oberbayern zu einem vertrauten Anblick. Offene Auflage, Blattformat ca. 65 cm x 48 cm. Das Original-Gemaelde befindet sich in der Sammlung des

Foerderevereins des Luftwaffen-Museums in Berlin.

50 Exemplare der Auflage wurden von den ehemaligen Piloten der 3.(I)/JG 135 Gerhard Schoepfel und Guenther Scholz sowie von dem Kuenstler signiert.

„Heinkel He 51 B-1“

The artprint shows six He 51 of I./JG 135 painted in 'bavarian blue', during takeoff in Bad Aibling, 1931. Pilots of the first two aircraft are Group Commander Max Ibel and Oblt. Hans Schmoller-Haldy, followed by four aircraft of the 3rd Squadron led by Oblt. Hans Heinrich Brustellin. The first and second Squadron were commanded by Oblt. Hannes Trautloft and Oblt. Wolfgang Schellmann. Open Edition. Overall Size: ca. 65 cm x 48 cm. The original painting is in the collection of the Luftwaffe Museum in Berlin.

50 copies of this edition were signed by former pilots of the 3.(I)/JG 135 Gerhard Schoepfel and Guenther Scholz as well as by the artist.

www.luftfahrtkunst.de